

STORYTELLING

L'ARTE DI RACCONTARE UNA STORIA

Con il termine **storytelling** si indica generalmente l'arte del raccontare che, oltre ad avere una valenza comunicativa ed espositiva, da sempre possiede un enorme potenziale pedagogico e didattico.

Lo storytelling è da considerarsi fondamentale in diversi contesti educativi e attraverso le diversificate soglie temporali dell'apprendimento continuo. Un'arte che mira a sviluppare peculiarità espressive e descrittive di realtà o fantasia. Pertanto lo scrivere per raccontare si pone come punto di partenza del nostro corso di formazione dedicato a educatori, docenti e alunni di ogni ordine e grado. Il percorso proposto sarà caratterizzato da una linearità creativa che dall'**idea** ci porterà sino ad uno sviluppo legato all'**alfabetizzazione informatica**.

Partendo dalla strutturazione espositiva (target, output, personaggi, ambienti, climax, anti-climax, espedienti narrativi) giungeremo a scoprire come organizzare un plot efficace, creando una struttura narrativa, utilizzando tecniche classiche e **digital storytelling**, sviluppando così un percorso in grado di avvicinare la scrittura alla multimedialità. Il nostro percorso, legato alla scrittura **creativa e condivisa**, si pone come obiettivo base quello di modulare e sviluppare la creatività, stimolata da giochi partecipativi ("Sogno da svegli" e "I biglietti della casualità"). Al contempo il nostro intento sarà anche quello di migliorare l'approccio con la lingua italiana, e stimolare il lavoro di gruppo mediante il narrare nelle sue diversificate forme.

Target di riferimento:

- Scuola Primaria
- Scuola Secondaria di Primo Grado
- Scuola Secondaria di Secondo Grado
- Educatori-Docenti-Formatori

Obiettivi del corso (diversificati a seconda del target di riferimento):

- creare una storia
- sviluppare le proprie abilità linguistiche ed espressive
- sviluppare la propria creatività
- conoscere le forme del linguaggio
- aumentare la propria consapevolezza espressiva
- allenare l'interazione con i compagni e con gli adulti
- raccontare le emozioni, timori e desideri
- conoscere i simboli grafici, i font e le caratteristiche della scrittura
- comprendere i principali espedienti narrativi
- comprendere le diverse metodologie di narrazione: Storia, Fumetto, Cartoon, Silent book...
- comprendere le basi della videoscrittura